

Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0,0		
Средний	1-Ф	0	0,0		
Низкий	1-Ф	0	0,0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0,0	0	0,0
Средний	1-К	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-К	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0,0		
Средний	1-П	0	0,0		
Низкий	1-П	0	0,0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	1-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	1-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0,0		
Средний	1-С	0	0,0		
Низкий	1-С	0	0,0		
		0	0		

1 года)

Период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

от 1 года 6 мес

[illegible]

[illegible]

Развитие речи

от 1 года до 1 года 6 месяцев

[illegible]

от 1 года 6 месяцев до 2 лет						от 1 года до 1 г								
1-К.11			1-К.12			1-П.1								
самостоятельно рассматривает картинки в книгах, показывает в них знакомых персонажей:			произносит слова и фразы в прочитанных знакомых стихах, произведениях			выполняет различные действия с предметами:								
рассматривает с интересом, показывает персонажей	картинки в книгах привлекает внимание, старается концентрировать внимание на картинках, узнает в них знакомые	рассматривает картинки, но внимание быстро рассеивается, не показывает в них знакомых персонажей	произносит	старается произносить	не произносит	выполняет с интересом	старается выполнять	не пытается выполнять						
	0	0							0	0	0	0	0	0

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Сенсорика

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-П.2

1-П.3

1-П.4

раскладывает предметы в гнезда в соответствии с размером или формой

выполняет действия со сложными предметами

группирует однородные предметы по одному из признаков (величина, форма):

раскладыва
ет

пытается разложить

не раскладыва ет

выполняет с
интересом

выполняет
некоторые

пытается
выполнять

группирует правильно	
-------------------------	--

частично
групує

не может
группировать

0

0

0

0

0

0

0

0

0

Развитие творческих навыков, исследование

ПКА

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

1-T.3

1-T.4

1-T.5

лепит плоские круглые формы

комбинирует полученные формы по показу воспитателя

проявляет интерес к музыке, пению, музыкально-ритмическим движениям
--

лепит с
интересом

пытается
лепить

не лепит

комбинируе
т

старается
комбинировать

не
комбинируе
т

проявляет интерес

проявляет интерес частично	
----------------------------------	--

не
проявляет
интерес

0

0

0

0

0

0

0

0

0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

года 6 месяцев

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

[illegible]

Приложение 1

[illegible]

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка					
		2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пре;	
		ходит, бегает, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0,0
Средний	2-Ф	0	0,0

Низкий	2-Ф	0	0,0	Художественная литература	
		0	0		
		Развитие речи			
Высокий	2-К	0	0,0	0	0
Средний	2-К	0	0,0	0	0
Низкий	2-К	0	0,0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0,0		
Средний	2-П	0	0,0		
Низкий	2-П	0	0,0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	2-Т	0	0,0	0	0,0
Низкий	2-Т	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0,0		
Средний	2-С	0	0,0		
Низкий	2-С	0	0,0		
		0	0		

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0	0	0,0
0	0	0	0	0	0

Развитие речи

[illegible]

КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

	Художественная литература
--	---------------------------

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Рисование

[illegible]

[illegible]

Развитие творческих навыков

[illegible]

ИГРЬ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Аппликация

2-T.11

2-T.12

2-T.13

жения и
телеграфе
сте бумаги

выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе

размещает геометрические фигуры,
орнаменты

сооружает простейшую к
по образцу

выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе

выкладывает
и
составляет

выкладывает, пытается составить

выкладывает, но не может составить

размещает
правильно

пытается
разместить

не может
разместить

сооружает
по образцу

не
обращает
внимания
на образец,
но
сооружает

0

0

0

0

0

0

0

0

	0
--	---

0

0

0

0

0

0

0

0

0

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Приложение 1

Исследование социально-эмоциональных навыков						
Взаимодействие с окружающим миром						
	2-C.3			2-C.4		
взаимодействует с ними, в игре	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: _____ **2024-2025** разновозрастная

№	ФИО ребенка						
		3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1	Крылов Александр Евгеньевич			1			1
2	Шаломский Роберт Евгеньевич			1			1
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	2	0	0	2

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	0	100	0	0	100
---	---	---	-----	---	---	-----

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0,0			
Средний	З-Ф	5	20,0			
Низкий	З-Ф	20	80,0			
		25	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-К	0	0,0	0	0,0	0
Низкий	З-К	25	100,0	25	100,0	25
		25	100	25	100	25
Высокий	З-П	0	0,0			
Средний	З-П	7,5	30,0			
Низкий	З-П	17,5	70,0			
		25	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	З-Т	0	0,0	0	0,0	0
Средний	З-Т	7,5	30,0	0	0,0	0
Низкий	З-Т	17,5	70,0	25	100,0	25
		25	100	25	100	25
Высокий	З-С	0	0,0			
Средний	З-С	5	20,0			
Низкий	З-С	20	80,0			
		25	100			

сентябрь

[illegible]

0	0	100	0	100	0	0	0	100
---	---	-----	---	-----	---	---	---	-----

ий язык
0,0
0,0
100,0
100

фикация	Конструирование		Музыка	
0,0	0	0,0	0	0,0
0,0	10	40,0	0	0,0
100,0	15	60,0	25	100,0
100	25	100	25	100

Развитие речи								
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
		1			1			1
		1			1			1
0	0	2	0	0	2	0	0	2

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
		1			1			1
		1			1			1
0	0	2	0	0	2	0	0	2

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыграть роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
		1			1			1
		1			1			1
0	0	2	0	0	2	0	0	2

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей	
Основы математики	

3-П.1	3-П.2	3-П.3
-------	-------	-------

различает понятия «один», «много»

стремится узнавать новое, изучает
вещи с интересом и удовольствием

сравнивает предметы по длине,
ширине, высоте, величине

различает понятия	различает частично	пытается различать
----------------------	-----------------------	-----------------------

активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки
--	--	--

сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
------------	-------------------------	------------------------

	1

	1

1
1

1
1

0

1

1

0

2

0

0

0

2

0	50	50	0	100	0	0	0	100
---	----	----	---	-----	---	---	---	-----

БНЫХ НАВЫКОВ								
3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
		1			1		1	
		1			1		1	
0	0	2	0	0	2	0	2	0

0	0	100	0	0	100	0	100	0
---	---	-----	---	---	-----	---	-----	---

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	50	50	0	0	100	0	0	100
---	----	----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Развитие творческих навыков и исследовательской

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

й деятельности детей

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается соорудить постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
	1				1			1
	1				1			1
0	2	0	0	0	2	0	0	2

0	100	0	0	0	100	0	0	100
---	-----	---	---	---	-----	---	---	-----

0	100	0	0	0	100	0	0	100
---	-----	---	---	---	-----	---	---	-----

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

0	50	50	0	50	50	0	0	100
---	----	----	---	----	----	---	---	-----

Приложение 1

0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 20204-2025 **разновоз**

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Жмура Артем Витальевич		1			
2	Марычев Роман Викторович		1			
3	Шаломский Вадим Андреевич			1		
4	Айтейбаев Иван Сергеевич			1		
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	2	2	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	50	50	0	0
---	---	----	----	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0,0		
Средний	4-Ф	5,208333	20,8		
Низкий	4-Ф	19,79167	79,2		
		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0,0	0	0,0
Средний	4-К	3,125	12,5	4,166667	16,7
Низкий	4-К	21,875	87,5	20,83333	83,3
		25	100	25	100
Высокий	4-П	0	0,0		
Средний	4-П	4	16,7		
Низкий	4-П	21	83,3		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0,0	0	0,0
Средний	4-Т	2,083333	8,3	6,25	25,0
Низкий	4-Т	22,91667	91,7	18,75	75,0
		25	100	25	100
Высокий	4-С	0	0,0		
Средний	4-С	7,291667	29,2		
Низкий	4-С	17,70833	70,8		
		25	100		

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну эсие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры
1			1			1		
1			1			1		1
1			1			1		1
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	2

100	0	0	100	0	0	100	0	50
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	----

Казахский язык	
0	0,0
0	0,0
25	100,0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0	0	0,0
5,208333	20,8	3,125	12,5	0	0,0
19,79167	79,2	21,875	87,5	25	100,0
25	100	25	100	25	100

[illegible]

50	0	25	75	0	25	75	0	25
----	---	----	----	---	----	----	---	----

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы и сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы изображенным рисункам (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
3	0	1	3	0	0	4	0	0

75	0	25	75	0	0	100	0	0
----	---	----	----	---	---	-----	---	---

100	0	0	100	0	0	100	0	0
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

Художественная литература

[illegible]

100	0	0	100	0	0	100	0	75
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	----

4-К.12				4-К.13			4-К.14	
игры прывает ажей	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет и бытовых предметов, (с овощей, животных, птиц, человека часто употреб повседневной жи	
	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляе т
		1				1		
			1			1		
1			1			1		
			1			1		

25	0	25	75	0	0	100	0	0
----	---	----	----	---	---	-----	---	---

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия фруктов, частей тела вещей в жизни	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0

100	0	0	100	0	0	100	0	0
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предметные величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	2	2	0	2

100	0	0	100	0	50	50	0	50
-----	---	---	-----	---	----	----	---	----

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной те, ширине, ющем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
			1			1		
			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	4	0	0	4	0	0

50	0	0	100	0	0	100	0	0
----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осознание			рисует отдельные предме сюжетные компози	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрив ает предметы, может обследовать их	рассматрив ает предметы, может частично обследовать	не рассматрив ает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0

100	0	0	100	0	0	100	0	0
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
ты и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивает т рисунки карандашо м, кистью	закрашивает т рисунки карандашо м, кистью частично
1			1		1			
1			1			1		
1			1			1		
1			1		1			
4	0	0	4	0	2	2	0	0

100	0	0	100	0	50	50	0	0
-----	---	---	-----	---	----	----	---	---

100	0	0	100	0	0	100	0	0
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
1			1			1		1
1			1			1		1
1			1			1		
1			1			1		1
4	0	0	4	0	0	4	0	3

100	0	0	100	0	0	100	0	75
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	----

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ной работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы изображения в аппликации фруктов, цветов и орнаментов	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
		1				1		
		1			1			
1			1			1		
		1				1		
1	0	3	1	0	1	3	0	0

25	0	75	25	0	25	75	0	0
----	---	----	----	---	----	----	---	---

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ли овощей, наментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность
1		1				1		
1		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	2	2	0	0	4	0	0

100	0	50	50	0	0	100	0	0
-----	---	----	----	---	---	-----	---	---

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
нении бот	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструировании	
предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
1		1				1		
1		1				1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	2	2	0	0	4	0	0

100	0	50	50	0	0	100	0	0
-----	---	----	----	---	---	-----	---	---

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
изображение здания	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает и придумывает композицию	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композицию	выбирает материалы и придумывает композицию при помощи взрослого
1			1		1			
1			1		1			
1			1			1		
1			1		1			
4	0	0	4	0	3	1	0	0

100	0	0	100	0	75	25	0	0
-----	---	---	-----	---	----	----	---	---

4-Т.24				4-Т.25			4-Т.26	
г материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомь аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумыват ь композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведен ия до конца	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без сопровожде ния
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0

100	0	0	100	0	0	100	0	0
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ле песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем ент и без сопровожде ния	ритмически выполняет ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыв ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
4	0	0	4	0	0	4	0	0

100	0	0	100	0	0	100	0	0
-----	---	---	-----	---	---	-----	---	---

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
1			1			1		1
1			1			1		1
1			1			1		
1			1		1			1
4	0	0	4	0	1	3	0	3

100	0	0	100	0	25	75	0	75
-----	---	---	-----	---	----	----	---	----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
де взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в об транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
			1			1		1
			1			1		
1			1			1		
		1				1		1
1	0	1	3	0	0	4	0	2

25	0	25	75	0	0	100	0	50
----	---	----	----	---	---	-----	---	----

Приложение 1

[illegible]

50	0	0	100
----	---	---	-----

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -7 лет)
Учебный год: __ 2024-2025 **разнообразно**

№	ФИО ребенка					
		5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью: медленно, быстро, в среднем, непрерывно	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1	Боргенау Глеб Павлович		1		1	
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	1	0	1	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	0	100	0	100	0
---	---	-----	---	-----	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	4	14,3		
Средний	5-Ф	21	85,7		
Низкий	5-Ф	0	0,0		
		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	21	85,7	25	100,0
Низкий	5-К	4	14,3	0	0,0
		25	100	25	100
Высокий	5-П	0	0,0		
Средний	5-П	0	0,0		
Низкий	5-П	0	0,0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0,0	3,571429	14,3
Средний	5-Т	25	100,0	21,42857	85,7
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0,0
		25	100	25	100
Высокий	5-С	4	14,3		
Средний	5-С	21	85,7		
Низкий	5-С	0	0,0		
		25	100		

ти лет)
растная

стартовый

сентябрь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
остью - днем темпе,	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические проп	
не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0,0	0	0,0
17,85714	71,4	25	100,0
7,142857	28,6	0	0,0
25	100	25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
0	0,0	3,571429	14,3	0	0,0
21,42857	85,7	21,42857	85,7	21,42857	85,7
3,571429	14,3	0	0,0	3,571429	14,3
25	100	25	100	25	100

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1	
тельно едуры	владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначал ьные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначал ьных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять
		1			1			
0	0	1	0	0	1	0	0	0

0	0	100	0	0	100	0	0	0
---	---	-----	---	---	-----	---	---	---

[illegible]

100	0	100	0	0	100	0	0	100
-----	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

ЧИ

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

	5-К.11	5-К.12	5-К.13
не рассказа храняя сюжета:	передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями, и из различных источ

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Развитие коммуникативных навыков

[illegible]

0	0	100	0	0	0	100	0	100
---	---	-----	---	---	---	-----	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	0	100	0	100
---	---	-----	---	---	---	-----	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

	5-K.26	5-K.27	5-K.28
--	--------	--------	--------

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

ОСНОВЫ МАТЕМАТИКИ

	5-II.4	5-II.5	5-II.6
--	--------	--------	--------

не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры
---	---	--	---	--	--	---	---	---

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

0	0	100	0	0	100	0	100	0
---	---	-----	---	---	-----	---	-----	---

0	0	100	0	0	0	100	0	100
---	---	-----	---	---	---	-----	---	-----

Гворческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
использует приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	100	0
---	---	-----	---	---	-----	---	-----	---

Конструирование									
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			
бросового и природного материала	анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в кс		
	не конструиру ет из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструиру ет, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде
		1				1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1	

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

[illegible]

0	0	0	100	0	100	0	0	100
---	---	---	-----	---	-----	---	---	-----

	5-С.1			5-С.2			5-С.3	
ответствии с лки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает мнение	
не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности и в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение
		1			1			1
0	0	1	0	0	1	0	0	1

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

[illegible]

0	0	100	0	0	100	0	0	100
---	---	-----	---	---	-----	---	---	-----

Приложение 1

[illegible]

0	100	0	0
---	-----	---	---

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии) (
 Учебный год: _____ Группа: _____ Пер

№	ФИО ребенка							
		5-Ф.1			5-Ф.2			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активнациона играх, и соревновое играх, , физическая скорость, гибкость
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								

25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	5-Ф	0	0,0				
Средний	5-Ф	0	0,0				
Низкий	5-Ф	0	0,0				
		0	0				
		Развитие речи		Художественная		Основы грамоты	
Высокий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0,0				
Средний	5-П	0	0,0				
Низкий	5-П	0	0,0				
		0	0				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Средний	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Низкий	5-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		0	0	0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0,0				
Средний	5-С	0	0,0				
Низкий	5-С	0	0,0				
		0	0				

дети 5 -ти лет)

под: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

[illegible]

0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0

Казахский язык	
0	0,0
0	0,0
0	0,0
0	0

Конструирование		Музыка	
0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0
0	0,0	0	0,0
0	0	0	0

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Развитие познавательных

Оснс

[illegible]

УВЫ МАТЕМАТИКИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

A

[illegible]

АППЛИКАЦИЯ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ

е с окружающим миром

[illegible]

кение 1

[illegible]

0	0
0	0